Hiatus, lacunes et absences: identifier et interpréter les vides archéologiques
Hiatus, lacuna and absences: identifying and interpreting archaeological gaps
Actes du 29° Congrès préhistorique de France
31 mai-4 juin 2021, Toulouse
Dépasser les plans et révéler l'architecture invisible:
de l'identification à la restitution des constructions du Néolithique à l'âge du Fer
Session publiée sous la direction de Marylise Onfray, Pierre Péfau, Alessandro Peinetti
Paris, Société préhistorique française, 2023

Sommaire

| Alessandro Peinetti, Pierre Péfau, Marylise Onfray Introduction | 3 |
|---|------|
| Thomas Pelmoine | . 27 |
| Donner du sens aux vestiges architecturaux | |
| Interpréter les vestiges d'une concession contemporaine à partir de données ethnoarchéologiques | |
| Giving Meaning to Architectural Remains | |
| Interpreting the Remains of a Contemporary Concession from Ethnoarchaeological Data | |
| Stéphen Rostain | . 47 |
| Dépasser l'invisible, louper le visible | |
| Ethnoarchéologie du bâti amérindien d'Amazonie | |
| Overcoming the invisible, missing the visible | |
| Ethnoarchaeology of the Amazonian Amerindian building | |
| Kewin Peche-Quilichini | . 67 |
| Quand la pierre cache la forêt | |
| L'utilisation architecturale du bois en contexte domestique en Corse à l'âge du Bronze | |
| When the Stone Hides the Forest | |
| The Architectural Use of Wood in Corsican Bronze Age Domestic Contexts | |
| María Pastor Quiles. | . 81 |
| Mats as a Building Material | |
| Evidence from the Southeast of the Iberian Peninsula during the Late Prehistory | |
| Les nattes comme matériau de construction | |
| Témoignages du sud-est de la péninsule Ibérique au cours de la Préhistoire récente | |
| Romana Blaser, Julia Wattez, Cécile Monchablon, Christine Chaussé | . 89 |
| De terre, de bois et de pierre, une architecture « invisible » | |
| du Néolithique moyen dans la vallée de l'Oise | |
| Les bâtiments du site de L'Isle-Adam (Val-d'Oise) | |
| From Earth, Wood and Stone, 'Invisible' Architecture from the Middle Neolithic in the Oise Valley | |
| The Buildings at the L'Isle-Adam Site (Val-d'Oise) | |
| Lisa Marchand | 109 |
| Architectures du premier âge du Fer en Italie méridionale (IXe-VIIe siècle av. JC.) | |
| La problématique de l'identification et de la restitution des « fonds de cabane » | |
| Architectures of the Early Iron Age in Southern Italy (9th to 7th century B.C.) | |
| The Problem of Identification and Restitution of "Pithouses" | |

| Vincent Ard, Marylise Onfray, David Aoustin, François Daniel, Alexa Dufraisse, Victor Legrand, Friedrich Lüth, | |
|--|-----|
| Patrick Maguer, Vivien Mathé, Pascal Mora, Patrick Pérez † | 125 |
| Vivre au temps des bâtisseurs de mégalithes : les maisons néolithiques du Peu, à Charmé (Charente) | |
| Des données de terrain aux propositions de restitution | |
| Life at the Time of the Megalith Builders: the Neolithic Houses of le Peu at Charmé (Charente) | |
| From Field Data to Restitution Proposals | |
| Nina Parisot, Marie Laroche, Clément Recq, avec la collaboration de Mathieu Rué Ensembles architecturaux en terre crue du Néolithique final - Fontbouisse à Mitra 5 (Garons, Gard) De l'abondance des vestiges aux limites interprétatives Earthen Architectural Ensembles of the Final Neolithic - Fontbouisse at Mitra 5 (Garons, Gard) | 147 |
| From an Abundance of Remains to Interpretative Limits | |